

СОГЛАСОВАНО
Начальник МУ «Управление
по делам культуры и искусства
Администрации города Норильска»

И.А. Давыдова
« » 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Оганерская детская школа искусств»

Ю.Г. Зотикова
« 04 » 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ фестиваля песочной анимации «Музыка песка»

г. Норильск,
2025 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения **Фестиваля песочной анимации «Музыка песка»** (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль запланирован на **25-28 февраля 2026 года** в рамках реализации одноименного культурно-образовательного проекта, ставшего победителем конкурса социальных проектов в рамках благотворительной программы «Мир новых возможностей» ПАО «ГМК «Норильский никель».

1.3. Организатором фестиваля является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Оганерская детская школа искусств» (далее – МБУ ДО «ОДШИ»).

1.4. Фестиваль проводится при поддержке МУ «Управления по делам культуры и искусства Администрации города Норильска».

1.5. Партнеры фестиваля – МБОУ «Средняя школа № 41 им В.С. Молокова», МБДОУ «Детский сад № 28 «Веселинка», МБУК «Кинокомплекс «Родина».

1.6. Организационный комитет фестиваля (далее – Оргкомитет) формируется организатором конкурса (Приложение № 1) и осуществляет организационное, финансовое, материально-техническое, информационное обеспечение всех направлений деятельности, проходящих в рамках фестиваля-конкурса.

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса

2.1. **Цель** Фестиваля – развитие и популяризация современного стиля изобразительного искусства sand-art (рисование песком) в городе Норильске.

2.2. Задачи:

- привлечение детей и взрослых к искусству sand-art и активному участию в фестивале;

- презентация творческих достижений начинающих авторов и профессиональных художников в создании статичных картин из песка, песочной анимации и песочной мультипликации в формате концертного выступления под звучание «живой» музыки;

- создание уникальной творческой площадки для объединения и творческого взаимодействия педагогов, любителей искусства песочной анимации, профессиональных песочных художников, психологов и арт-терапевтов, использующих песок в своей профессиональной деятельности;

- демонстрация возможностей песочной живописи, песочной анимации и песочной терапии в решении обучающихся, развивающих и терапевтических задач в формате обучающего семинара-практикума, распространение актуального психолого-педагогического опыта в работе с детьми и взрослыми,

- обмен опытом в организации работы творческих студий рисования песком как инновационной формы изобразительного творчества;

- повышение профессионального мастерства участников;

- проведение серии мастер-классов для широкой аудитории, позволяющих приобщиться к искусству рисования песком.

3. Порядок проведения фестиваля

3.1. Сроки проведения Фестиваля: **25-28 февраля 2026 г.**

3.2. Направления и содержание программы Фестиваля:

3.2.1. «Музыка песка» - концертная программа

Формат: публичные выступления с демонстрацией авторских творческих работ (статичные и динамичные картины из песка, песочная анимация и мультипликация) в режиме реального времени под звучание живой музыки.

Содержание: Создание единого аудиовизуального перформанса, где песочные сюжеты и музыкальное исполнение являются равноправными составляющими концертного номера.

Тема: «Времена года».

Участники: приглашенные профессиональные художники по песку, участники студий sand-art, музыканты.

3.2.2. «Песочные реки» - кинопоказ анимационных мультипликационных фильмов (роликов), выполненных в технике песочной анимации (МБУК «Кинокомплекс «Родина»).

3.2.3. «Сквозь пальцы» - семинар-практикум для педагогов и психологов.

Целевая аудитория: педагогические работники, психологи, логопеды, дефектологи, использующие или планирующие использовать песок в своей профессиональной деятельности.

Примерная тематика:

- «Теоретические основы песочной терапии и педагогики».
- «Практические техники работы с песком для решения развивающих, коррекционных и диагностических задач».
- «Методики проведения групповых и индивидуальных занятий».
- «Особенности организации работы с различными возрастными и целевыми группами».
- Круглый стол «Организация работы песочной студии: обмен опытом».

3.2.4 Мастер-классы для детей и взрослых

Примерная тематика мастер-классов:

- «Введение в песочную анимацию»: создание первого небольшого сюжета, основы анимации и трансформации изображения.
- «Создание песочной мандалы»: групповая и индивидуальная практика создания симметричных композиций из цветного песка как инструмент медитации, арт-терапии и развития мелкой моторики.
- «Арт-терапия песком: техники и трансформации авторские упражнения и протоколы для работы с тревожностью, стрессом, травмой, использование песка в работе с детьми и взрослыми: ключевые различия и особенности.

3.2.5 Спектакли Театра песочной анимации В.Н. Лекомцевой:

- «Сказка за сказкой: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и русская народная сказка «Морозко»;
- «Снежная королева» по сказке Г.Х. Андерсона.

4. Условия участия

4.1. К участию в фестивале приглашаются:

- творческие и анимационные студии, физические лица, владеющие техникой sand-art и создающие статистические и динамические песочные картины, анимационные и мультипликационные фильмы с музыкальным сопровождением;
- практикующие педагоги и психологи, использующие в своей работе песок для решения обучающих, развивающих и терапевтических задач;
- дети и взрослые, желающие научиться искусству sand-art.

4.2. В период с **5 декабря 2025 г. по 14 февраля 2026 г.** осуществляется прием заявок на участие в фестивале (приложение № 2) на электронный адрес **sand-art.2026@yandex.ru**, к заявке прикрепляется согласие на обработку персональных данных для всех категорий участников в формате df-файла (приложения № 3, 4).

4.3. Программа фестиваля будет составлена с учетом поступивших заявок и доведена до сведения участников не позднее **20 февраля 2026 г.**

4.4. Продолжительность выступления в концертной программе «Музыка песка» - до 5 минут, в семинаре-практикуме «Сквозь пальцы» - до 15 минут, продолжительность мастер-класса – до 60 минут.

4.5. Требования к оформлению и содержанию материалов:

- аудиофайлы к докладу, презентации, мастер-классу должно быть записаны в аудио формате wav или mp3;
- видеофайлы должно быть записаны в форматах MP4, AVI или MOV, разрешение видео не менее 720x576 пикселей;
- анимационный фильм должен иметь титры, в которых указывается название фильма, ФИО автора(ов), год выпуска, авторство используемых аудио-, фото- и видеофрагментов;
- оформление и содержание тезисов доклада семинара-практикума: формат файла- .docx или .pdf; объем 1-3 страницы формата А4 оформление и содержание презентации к докладу семинара-практикума: формат файла- .pptx (для редактирования) или .pdf
- в названии файлов необходимо указывать название направления фестиваля, фамилию автора, например: «Музыка песка_Концертная программа_Иванов_фонограмма 1», «Сквозь пальцы_семинар-практикум_доклад Петровой_тезисы», «Сквозь пальцы_семинар практикум_сообщение Сидоровой_презентация» и т.д.

4.6 На фестиваль не принимаются:

- творческие работы, противоречащие законам Российской Федерации: разжигающие национальную или религиозную рознь, содержащие ненормативную лексику, содержащие плагиат и нарушающие нормы авторского права;
- творческие работы, пропагандирующие вредные привычки, наносящие вред здоровью;
- творческие работы, не соответствующие условиям Фестиваля и тематике.

4.7. Все участники фестиваля получают благодарственные письма и сувенирную продукцию.

4.8. Материалы Фестиваля могут быть использованы в образовательных целях.

4.9. Фото/видеоматериалы будут размещены на официальном сайте МБУ ДО «Оганерская детская школа искусств» (www.odshi.krn.muzkult.ru) и других интернет-ресурсах.

4.10 По организационным вопросам проведения Фестиваля обращаться:

Руссу Наталия Владимировна, заместитель директора МБУ ДО «Оганерская детская школа искусств», контактный телефон – 8-913-508-01-91, sand-art.2026@yandex.ru

5. Финансирование

5.1. Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется из внебюджетных средств, спонсорской помощи.

**Оргкомитет Фестиваля
на участие в фестивале песочной анимации
«Музыка песка»**

Зотикова Юлия Георгиевна	Директор МБУ ДО «Оганерская детская школа искусств»
Руссу Наталия Владимировна	Заместитель директора МБУ ДО «Оганерская детская школа искусств»
Витко Василина Юрьевна	Главный специалист отдела мониторинга и развития сети Управления по делам культуры и искусства Администрации города Норильска
Батова Анастасия Вениаминовна	Директор МБУ «Кинокомплекс «Родина»
Гордина Юлия Олеговна	Заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Средняя школ № 41 им. Героя Советского Союза В.С. Молокова»
Маркина Лидия Евгеньевна	Старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 28 «Веселинка»

ЗАЯВКА
на участие в фестивале песочной анимации
«Музыка песка»

<p>1. ФИО участника/ов, контакты (мобильный телефон, e-mail) Название коллектива (ФИО руководителя)- при наличии</p>	
<p>2. Наименование учреждения, Ф.И.О. руководителя</p>	
<p>3. Выберите одно или несколько направлений фестиваля, формат участия:</p> <p>- концертная программа «Музыка песка» - указать название концертного номера, музыкальное сопровождение;</p> <p>- кинопоказ анимационных мультипликационных фильмов (роликов) «Песочные реки» - указать наименование анимационного фильма/видеоролика, год создания, авторов;</p> <p>- семинар-практикум для педагогов и психологов «Сквозь пальцы» - указать формат участия – в качестве слушателя или спикера (при участии в качестве спикера – указать форму участия (доклад, презентация, лекция, практикум и т.д.), тему доклада / методического сообщения/ презентации / открытого урока / творческого мастер-класса;</p> <p>- проведение мастер-класса (наименование, возрастная категория участников, необходимые материалы).</p>	
<p>4. Дополнительные технические условия (технический райдер).</p>	

Участие в фестивале бесплатное!

« _____ » _____ 20__ г.

Ф.И.О. ответственного, должность

_____/_____
 Подпись Расшифровка подписи

**Согласие на обработку персональных данных
участника фестиваля песочной анимации «Музыка песка»**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество (при наличии) совершеннолетнего гражданина)

(документ, удостоверяющий личность гражданина, серия, номер, кем и когда выдан)

в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 01.01.2001 «О персональных данных», предоставляю организатору фестиваля песочной анимации «Музыка песка» **муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Оганерская детская школа искусств» (далее – МБУ ДО «ОДШИ»)** свое согласие на обработку моих персональных данных (фамилии, имени, отчества, даты и места рождения, адреса, документа, удостоверяющего личность, другой информации), а также на фото-, видеосъемку во время проведения мероприятия **фестиваля песочной анимации «Музыка песка»** с моим участием, размещение этого материала в средствах массовой информации в информационных целях, на официальных сайтах PRO.Культура.РФ, norilsk-city.ru, odshi.krn.muzkult.ru, интернет-платформах Vk.com, Odnoklassniki.ru, Яндекс.Дзен, в мессенджерах Telegram, МАХ.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимается действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, производимое с соблюдением Оператором законодательства Российской Федерации.

Настоящее согласие действует со дня подписания до дня отзыва в письменной форме.

«___» _____ 20___ г.

_____/_____
(подпись) фамилия, инициалы

**Согласие на обработку персональных данных, фото- и видеосъёмку
несовершеннолетнего участника
фестиваля песочной анимации «Музыка песка»**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
проживающий(ая) по адресу: _____,
документ, удостоверяющий личность _____,
(вид документа) (серия и номер документа)
выдан _____,
(кем и когда)
действующий(ая) в качестве законного представителя _____,

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(серия и номер свидетельства о рождении или паспорта несовершеннолетнего ребенка,
дата выдачи документа и выдавший орган)

предоставляю организатору фестиваля песочной анимации «Музыка песка» муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Оганерская детская школа искусств» (далее – МБУ ДО «ОДШИ») согласие на обработку моих и вышеуказанного несовершеннолетнего персональных данных (далее – согласие), а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», а также на фото-, видеосъёмку во время проведения мероприятия **фестиваля песочной анимации «Музыка песка»** с участием вышеуказанного несовершеннолетнего участника, размещение этого материала в средствах массовой информации в информационных целях, на официальных сайтах PRO.Культура.РФ, norilsk-city.ru, odshi.krn.muzkult.ru, интернет-платформах Vk.com, Odnoklassniki.ru, Яндекс.Дзен, в мессенджерах Telegram, МАХ.

Я информирован(а), что МБУ ДО «ОДШИ» гарантирует обработку персональных данных, фото- и видеоматериалов несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие действует со дня подписания до дня отзыва в письменной форме.

«__» _____ 20__ г.

_____/_____
(подпись) фамилия, инициалы